**L'hippopotame Patapouf !**

Au son du tam-tam (poings frappent le ventre)
dans la brousse, ( mains croisées devant les yeux)
je te pousse, ( va-t-en à droite )
tu me repousses ( va-t-en à gauche )
quand tu ressens les secousses (rouler les épaules vers l'avant )
pas de doute c'est lui, ( pas = clac mains, lui = on montre du doigt)
c'est l'hippopotame ( bras en rond devant , mains attachées, rythme )
Patapouf (clac mains, main D sur cuisse D, main G sur cuisse G, )
qu' éclabousse ( mains qui frappent l'air devant alternativement )
quand il fait plouf ! ( mains en l'air au dessus de la tête )
quand il glousse ( montrer la gorge avec les deux index )
ou quand il tousse ( mains en tuyau devant la bouche )
quand il se trémousse. ( remuer le popotin ! )

**Pour aborder ce canon parlé :**

* Ecoute globale: qui, où , que fait-il ?
* Écoute « en morceaux » faire écrire les paroles ( à partir du CE ) . Faire à l'oral pour les enfants

plus jeunes ou en difficulté. Utiliser des morceaux prédécoupés pour simplifier et retrouver l'ordre

du texte. Faire en plusieurs fois si besoin.

* Faire dire le texte en alternance adulte / enfants ou enfants / enfants
* dire en déplacement , la marche marque la pulsation
* lecture avec frappés sur phonèmes: ex les « ou » faire un repérage coloré en premier.
* Phonèmesàmettreenvaleur«P» «S»
* Mettre la gestuelle .
* Accompagnement rythmique:
chercher la pulsation simple ou divisée ; chercher un motif rythmique trois exemples: I II I II I II (quand ......sens les)

I I III I IIII I II (tamtamdanslabrousse) IIIIIII IIIIIII IIIIIII (je te pousse tu me repousses)

• décaler les départs.( 017)de plusieurs manières
au son du tam au son du tam...
au son du tam tam dans au son du tam tam dans ...
au son du tam tam dans la brousse je te pousse tu me.. au son du tam...

On peut aussi mettre ce chant en contraste avec un autre sur l'hippopotame

(Enfance et musique : « 75 comptines chansons et jeux de doigts » ou sur

« Répertoire de Bourgogne n°12 »

**1/**L'autre jour l'hippopotame, s'en allait se promener
il rencontra une dame qui avait l'air étonné
**2/**Il lui dit « bonjour Madame, je ne faisais que passer Gardez donc tout votre calme, j'ai pris tout mon déjeuner » **3/**« Hip-po-po hip-po-po-tame » se mit-elle à bégayer,
« Hip-po-po hip-po-po-tame , j'ai eu peur d'être mangée »